

Мистецтво Івана Іванова – це зона безкомпромісних рішень і дослідження живого кольору. Це не простий шлях до свого художнього виразу в епоху, коли "відбулися всі звільнення і ніхто не знає що робити з цією свободою". Єдиним дороговказом залишається власна художня пристрасть, що веде тебе і творить шлях.

Полотна Іванова полонять вашу увагу відразу. Ви потрапляєте в зону дії енергетичного квадрата чи прямокутника, відчуваєте притягальність кольорових площин – спрацьовує ефект прямої дії.

Серії цих площин – це пошук правди, наближення до правдивої мови. В них і протест проти гарнуватості, сентиментальності, що часто приховує естетизовану банальність, і ствердження свого зацікавлення суттю речей, дивовижною здатністю фарби жити своїм власним життям. З'являється кольорове буття – спалахи інтуїції, емоційний синтез, викид накопиченого й пережитого. У цьому велика свобода – своя власна, і велика відповідальність – теж своя власна. Від цього – впевненість у своєму шляхові й свідоме ігнорування салонної безпроблемності, успішності.

Iván Ivánov művészete a kompromisszummentes döntések és az eleven színek kutatásának helye. Nem egyszerű útja ez a művészi kifejezőmódnak abban a korban, amikor „megtörtént a felszabadulás és senki sem tudja, mit kezdjen ezzel a szabadsággal”. Egyetlen tájékozódási pontként marad a tulajdon művészi szenvedély, amely vezérli és létrehozza az útját.

Ivánov vásznai azonnal megragadják a szemlélő figyelmét. Az energetikai négyzet vagy téglalap hatása alá kerülünk, érezzük a színes felület vonzását – működésbe lép a közvetlen reakció hatása.

Ezen síkok sorozata az igazság keresése, a valódi nyelvhez való közeledés. Ott rejlik bennük a megszépítés, az érzelgősség elleni tiltakozás, amely gyakran esztetizált banalitást takar és igazolja érdeklődését a dolgok lényegét, valamint a festék azon csodálatos képességét illetően, hogy önálló életet képes élni. Feltűnik a színes lét – a megérzések felvillanása, az érzelmi szintézis, a felgyülemlett és átélt dolgok kivetése. Ebben van a nagy szabadság – a saját szabadsága és nagy felelősségtudata – ami szintén a sajátja. Innen ered a célját illető magabiztosság és a szalonképes problémamentesség, sikeresség tudatos elutasítása.